

Concours général 2014

Cérémonie de remise des prix

Vendredi 11 Juillet 2014

Grand amphithéâtre de la Sorbonne, Paris



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE, DE
L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR ET DE
LA RECHERCHE



Personnalités remettant les prix

La cérémonie est présidée par **Benoît Hamon**, ministre de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

Yolande Bufquin

Secrétaire générale du Syndicat national de la chaudronnerie, tuyauterie et maintenance industrielle

Amélie Cazé

Triple championne du monde de pentathlon moderne

Vincent Cespedes

Philosophe, écrivain

Denis Courtiade

Directeur du restaurant « Alain Ducasse au Plaza Athénée », parrain du Concours général des métiers

Jean-Yves Daniel

Doyen de l'inspection générale de l'éducation nationale

Hélène Farnaud-Defromont

Directrice de l'Agence pour l'enseignement français à l'étranger

Céline Géraud

Grand reporter - France 2

Marek Halter

Écrivain

Mémona Hintermann-Afféjee

Grand reporter, membre du Conseil supérieur de l'audiovisuel

Philippe Labbé

Chef du restaurant « l'Abeille », doublement étoilé au Guide Michelin, parrain du Concours général des métiers

Christian Latrémouille

Professeur des universités - praticien hospitalier en cardiologie

Florence Robine

Directrice générale de l'enseignement scolaire

François Weil

Recteur de l'académie de Paris,
chancelier des universités



Disciplines du concours général

Les lauréats ont concouru dans les disciplines suivantes :

A

Allemand

Anglais

Arabe

Artisanat et métiers
d'art, option arts de
la pierre

Artisanat et métiers
d'art, option ébéniste

Arts plastiques

B

Biotechnologies

C

Chinois

Commerce

Commercialisation
et services en
restauration

Composition
française

Cuisine

D

Dissertation
philosophique -
séries ES et S

Dissertation
philosophique -
série L

E

Éducation musicale

Électrotechnique
énergie équipements
communicants

Espagnol

F

Fonderie

G

Géographie

H

Hébreu

Histoire

I

Italien

M

Maintenance de véhicules
automobiles, option
voitures particulières

Maintenance et
exploitation des
matériels option A :
agricoles ; option B :
travaux publics
et manutention ;
option C : parcs et
jardins

Management et
sciences de gestion

Mathématiques

Métiers de la mode -
vêtements

O

Ouvrages du
bâtiment :
aluminium, verre
et matériaux de
synthèse

P

Physique-chimie

Plastiques et
composites

Portugais

R

Russe

S

Sciences de la vie
et de la Terre

Sciences
de l'ingénieur

Sciences
économiques
et sociales

Sciences et
techniques
sanitaires et
sociales

Sciences et
technologies
industrielles et du
développement
durable

Sciences physiques
et chimiques en
laboratoire

T

Technicien d'usinage

Technicien en
chaudronnerie
industrielle

Technicien menuisier
agenceur

Technologies et
gestion hôtelières

Thème latin

Transport

Travaux publics

V

Vente (prospection,
négociation, suivi de
clientèle)

Version grecque

Version latine



Animation musicale

Le programme musical est assuré par les élèves du lycée Racine (Paris 8^e).

Somewhere (*West Side Story*) de Léonard Bernstein > **Sœurs Jumelles** (*Les demoiselles de Rochefort*) de Michel Legrand > **L'Ouverture des Noces de Figaro** de W.A. Mozart > **Freischütz** (le chant des chasseurs) de Carl Maria von Weber > **Bayerischer Ländler** Traditionnel > **Tannhauser** (chant des pèlerins) de Richard Wagner > **L'été Indien** de Joe Dassin > **Nica's Dream** de Horace Silver > **When I fall In love** de Victor Young

Les interprètes

Quatuor de cors "Horn to be" : Théo Suchanek, Gabriel Potier, Bastien Dalmasso et Félix Roth

Professeur responsable

Dominique Blazy, professeure agrégée d'éducation musicale

Depuis 1965, le lycée Racine dispose de classes aux horaires conçus pour permettre à des élèves artistes (instrumentistes, chanteurs, danseurs) de poursuivre leurs études générales parallèlement à leurs études artistiques.

En avril 2014, 80 élèves instrumentistes des sections musicales des lycées parisiens, dont le lycée Racine, entourés de 80 musiciens professionnels de l'Orchestre National de France (ONF), ont donné, à l'occasion des 80 ans de l'ONF, un concert au Théâtre du Châtelet, concert retransmis sur France Musique.

Les jeunes musiciens présents aujourd'hui ont participé à ce concert.

Historique du concours général

Le concours général a été institué en **1744** par l'université de Paris pour distinguer les meilleurs élèves, à l'initiative de l'abbé Legendre.

Les premiers prix furent décernés en **1747** en Sorbonne. Le concours général s'adressait aux garçons des lycées parisiens ; il s'est ouvert aux élèves de province et aux filles en **1924**.

Limité à l'origine au français, au latin, au grec, à l'histoire, aux mathématiques et à la physique, il s'ouvre en **1981** aux disciplines technologiques et en **1995** aux disciplines professionnelles.

D'illustres prédécesseurs

Des scientifiques : Marcellin Berthelot, Louis Pasteur, Laurent Schwartz.

Des philosophes, des écrivains, des hauts fonctionnaires et des chefs

d'entreprise : Charles Baudelaire, Jules Michelet, Victor Hugo, Jorge Semprún, Régis Debray, André Miquel, Jacqueline de Romilly, Charles de Croisset, Laurence Giovacchini, Alexandre Hennekine, Éric-Emmanuel Schmitt, Philippe Camus, Raymond Lévy.

Des hommes politiques : Jean Jaurès, Léon Blum, Georges Pompidou, Jean-Pierre Chevènement, Jean-Louis Bianco, Alain Juppé.





Racontez-nous votre **#ConcoursGeneral**
et retrouvez certains de vos messages sur **education.gouv.fr**