



Les Fables de Monsieur Aubrée



PISTES DE RÉFLEXION SUR LE CHOIX DES ARTISANS DE LORRAINE CHAMPAGNE-ARDENNE

1. Vigneron champenois.
2. Maître du cristal.
3. Producteur de foie gras.
4. Boulanger spécialiste du baba.
5. Brasserie « Excelsior ».

Les Fables de Monsieur Aubrée en Lorraine Champagne-Ardenne



1. VIGNERON CHAMPENOIS À CRAMANT EN CÔTE DES BLANCS

CRITÈRES DE CHOIX	INTENTIONS PÉDAGOGIQUES
<ul style="list-style-type: none">✓ Démarche artisanale,✓ Fin vinificateur,✓ Valorisation d'un terroir réservé au cépage chardonnay,✓ Expression de l'élégance du Champagne.	<ul style="list-style-type: none">✓ Découvrir la méthode traditionnelle,✓ Sensibiliser à l'effet « terroir »,✓ Analyser de façon sensorielle un vin blanc tranquille issu d'un cru et un vin effervescent à peine dégorgé,✓ Prendre en compte l'incidence de la taille de la vigne sur la qualité du raisin.

Les Fables de Monsieur Aubrée en Lorraine Champagne-Ardenne



2. MAÎTRE DU CRISTAL À SAINT-LOUIS-LÈS-BITCHE EN MOSELLE

CRITÈRES DE CHOIX	INTENTIONS PÉDAGOGIQUES
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Village de verriers à dimension humaine, ✓ Cristallerie de luxe au cœur des Arts de la Table, ✓ Transformation magique de la matière, ✓ Verrerie royale la plus ancienne de France, ✓ Métier traditionnel, ✓ Notoriété internationale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Réfléchir sur les notions « <i>Temps, patience, volonté</i> » pour devenir un ouvrier hautement qualifié, ✓ Chaîner un ensemble de corps de métiers tournés vers un socle commun : excellence d'une production artisanale, ✓ Considérer la métamorphose des matériaux, vecteur magique des Arts de la Table, ✓ Déposer un verre sur une table, instant fragile, ✓ Traduire l'amour et la passion du travail bien fait.

Les Fables de Monsieur Aubrée en Lorraine Champagne-Ardenne



3. IRRÉDUCTIBLE PRODUCTEUR DE FOIE GRAS MOSELLAN

CRITÈRES DE CHOIX	INTENTIONS PÉDAGOGIQUES
<ul style="list-style-type: none">✓ Présence de foie gras dans une région atypique : la Lorraine,✓ Respect des bêtes et de la matière première,✓ Produit au naturel sans artifice,✓ Qualité à tout prix.	<ul style="list-style-type: none">✓ Découvrir un produit au croisement des Arts culinaires et de la Table,✓ Valoriser un des « <i>must</i> » de la gastronomie française,✓ Rencontrer un mets de luxe et de prestige présent dans un nombre important d'établissements,✓ Commenter cette réalité qui peut paraître contradictoire : du temps pour élever les bêtes, de la rapidité pour traiter le foie gras.

Les Fables de Monsieur Aubrée en Lorraine Champagne-Ardenne



4. BOULANGER AMOUREUX DU BABA À NANCY

CRITÈRES DE CHOIX	INTENTIONS PÉDAGOGIQUES
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Célèbre dessert inscrit dans l'histoire de la Lorraine, ✓ Artisan lorrain passionné par son métier, ✓ Transmission de l'amour du « bel Ouvrage », ✓ Levain, matière vivante en perpétuel changement, ✓ Tour de main facile à constater, si délicat à maîtriser. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Contrôler avec rigueur la pesée des ingrédients, ✓ Découvrir une « pâtisserie » caractéristique de la boulangerie, ✓ Maîtriser la complexité d'un tour de main en usant de produits simples, ✓ Optimiser la commercialisation du produit par une réalisation effective, ✓ Appréhender des notions de rentabilité et de gestion simples

Les Fables de Monsieur Aubrée en Lorraine Champagne-Ardenne



5. « Coup de feu » à la brasserie Excelsior de Nancy

CRITÈRES DE CHOIX	INTENTIONS PÉDAGOGIQUES
<ul style="list-style-type: none">✓ Service improvisé dans un cadre chargé d'histoire,✓ Synthèse commerciale des produits abordés dans la semaine,✓ Stress d'un service,✓ Art difficile de guider et convaincre un client,✓ Sensibilisation économique de la gestion d'un restaurant.	<ul style="list-style-type: none">✓ Mettre en application les apprentissages de la semaine,✓ Affronter un service « grandeur réelle »,✓ S'adapter rapidement à un établissement inconnu des élèves,✓ Respecter les objectifs de vente,✓ Rendre un client heureux et générer du chiffre d'affaires.

Les Fables de Monsieur Aubrée en Lorraine Champagne-Ardenne



Cette proposition d'exploitation pédagogique est transposable aux autres régions.

Merci par vos productions de contribuer à enrichir la réflexion collective.

Envoyer vos propositions à [Serge Raynaud](#)