

## Descente du gang des TBP1 dans les polars du Canal

### Catégories de romans policiers

- **Le roman de mystère ou d'énigme** (type de roman à deux histoires. Celle du crime et celle de l'enquête. On part de celle-ci pour reconstruire le crime qui est un fait isolé et scandaleux.)
- **Le roman d'enquête**
- **Le roman noir**
- **Le roman de cambriolage**
- **Le roman à suspense** (roman à énigme auquel on rajoute la peur et la psychologie. La victime est confrontée à des événements extraordinaires et elle doit échapper à des pièges qui se referment sur elle. L'énigme est moins importante que l'angoisse.)
- **Le roman d'espionnage** (genre qui a pour cadre « le monde du secret » : celui des services de renseignements modernes, des opérations militaires spéciales, des opérations clandestines des Etats, des espions professionnels...)
- **Le roman policier historique** (genre dont les histoires se situent dans un contexte historique précis dont la reconstitution est particulièrement soignée - l'Égypte des pharaons, le Moyen Age, l'Angleterre victorienne etc.-. Les enquêteurs, qui côtoient des personnages célèbres, ne sont pas des enquêteurs modernes formés aux dernières tendances à l'investigation mais des juges, des moines ou des philosophes).
- **Le thriller** (genre qui provoque des sensations fortes. **Le business-thriller** développe une intrigue contemporaine à suspense dans le milieu des entreprises ou, d'une manière plus large, dans le monde des affaires, de la finance et du travail.).
- **Le polar humoristique** (les intrigues sont loufoques, les personnages sont un peu fous et ils cultivent l'humour noir).

### Quelques collections célèbres...parmi d'autres

**Le Masque**  
**Nuits Noires**  
**Rivages/ Noirs**  
**Série noire**  
**Spécial suspense**  
**Fleuve Noir**  
**Spécial Police**  
**Jigal Polar**

**Soleil noir**  
**Grands détectives**  
**San Antonio**  
**J'ai lu Policier**  
**Le livre de poche policier**  
**Folio Policier**

## Enquête

1) Cocher dans la liste des collections, celles qui sont en vente dans la librairie.

2) En avez-vous trouvé d'autres ? Lesquelles ?

3) Comment le lecteur peut-il repérer une collection qu'il apprécie particulièrement ?

4) En lisant la quatrième de couverture de quelques livres dont vous noterez les titres, essayez de préciser à quelle catégorie de roman policier ils appartiennent.

5) Quel livre policier souhaiteriez-vous acheter et lire ? Précisez l'auteur, la collection et l'éditeur et justifiez votre choix.

6) Le rayon des romans policiers de la librairie vous semble-t-il attrayant (ou non) pour le client ? Pourquoi ?

7) Cette visite vous a-t-elle intéressée (ou non) ? Justifiez votre opinion.