Sujet

Annexe A: Fiche technique de la fabrication « imposée »,

Annexe B: Panier de la fabrication « libre »,

Annexe C: Fiche technique vierge de la fabrication « libre »,

Annexe D: Consignes pour le dessin appliqué

Annexe E: Feuille de dessin A4

Annexe F: Planigramme d'ordonnancement des fabrications,

Annexe G : Fiche de perceptions sensorielles

Phase écrite d'organisation de la production et de dessin appliqué de 1h30 (35 points)

Vous devez	Lire les consignes
Rédiger la fiche technique (Annexe C)	 Vous devez : à partir des éléments du panier, liste de matières premières et du matériel de dressage et des consignes données, concevoir la préparation libre. Consignes pour la fabrication libre : Utilisation optimale des denrées du panier, Fabrication libre choisie différente de celle indiquée pour la fabrication imposée, Fabrication de 8 desserts individuels, Dressage libre à partir des matériels de dressage mis à votre disposition, Utilisation d'une verrine au maximum ou autre contenant par assiette.
Concevoir un dessin appliqué (Annexes D et E).	Vous devez respecter les consignes pour le dessin appliqué. Les produits du panier vous seront présentés en début de séance, ainsi que les moules, les assiettes à disposition pour le dressage.
Compléter le planigramme (Annexe F)	Vous devez compléter le planigramme d'ordonnancement de la fabrication des deux productions, imposée et libre.

Les temps de nettoyage et de remise en état du laboratoire sont compris dans le temps de l'épreuve.

Phase pratique de production, dressage, distribution de 4h00 (85 points)

Une fois complétés, la fiche technique préparation libre, le dessin et le planigramme seront remis au jury pour être photocopiés et vous seront rendus.

Les productions	
Fabrication imposée	 Réaliser une production pour 8 personnes (Annexe A).
Votre fabrication « libre »	■ Fabrication de 8 desserts individuels.
Dressage, dégustation, envoi	 À ce stade, en présence du jury, vous devez procéder à l'évaluation des qualités organoleptiques de la fabrication libre et compléter le document (Annexe G).

L'épreuve autorise un livret de recettes personnel (sans précision des techniques de fabrication), et une calculatrice.

Pilotage National	Session				
Filotage National	2010				
Examen et spécialité					
Mention complémentaire Cuisinier en desserts de restaurant					
Intitulé de l'épreuve					
E1 – Pratique professionnelle et Dessin appliqué					
Type	Facultatif : date et heure	Durée	Coefficient	N°de page / total	
SUJET		5 h 30	6	1/8	

FICHE TECHNIQUE DE LA FABRICATION « IMPOSÉE »

Tarte Piémontaise au chocolat et noisettes caramélisées (8 personnes)					
Produits	U	Quantité	Progression		
PÂTE SUCRÉE Beurre Sucre glace Poudre de noisettes Sel Œufs Farine T55 CARAMEL AUX NOISETTES Sucre semoule Glucose cristal	kg kg kg kg kg	0,100 0,060 0,030 0,002 0,040 0,170	Pâte sucrée Crémer le beurre, le sucre, la poudre de noisettes, le sel. Ajouter les œufs battus. Incorporer la farine sans corser la pâte. Laisser reposer et foncer 2 cercles de 20 cm de Ø. Cuire à blanc à 170℃ pendant environ 20 minutes. Caramel aux noisettes		
Crème UHT Fleur de sel Miel Couverture lactée Noisettes entières MOUSSE CHOCOLAT LACTÉ Couverture lactée	kg kg kg kg kg	0,050 0,260 0,010 0,100 0,200 0,150	Caraméliser le sucre et le glucose. Décuire avec la crème bouillante, la fleur de sel et le miel. Porter à ébullition et chinoiser sur la couverture hachée. Incorporer les noisettes torréfiées, mondées et concassées en deux. Garnir les tartes et laisser à température ambiante.		
Crème UHT Jaunes d'œufs Sucre FINITION Cacao poudre Noisettes entières Sucre semoule Glucose cristal Couverture extra bitter	kg U kg kg kg kg	0,300 4 0,100 0,025 0,100 0,050 0,050 0,150	Mousse chocolat lacté Ajouter en trois fois la crème légèrement fouettée au chocolat fondu à 50℃, en mélangeant. Dresser à la poche en pointe douille n® sur les fonds de tarte refroidis. Finition Dresser les tartes saupoudrées de cacao. Décor: noisettes entières caramélisées en pointe et motifs en		
Croquis Pâte sucrée	—	chocolat ramel sette	Chocolat. Dressage Sur carton rond		

Examen:	MC Cuisinier en desserts de restaurant	
Intitulé de l'épreuve :	E1 → Pratique professionnelle et Dessin appliqué	page 2/8

PANIER « produits & matériels » DE LA FABRICATION « LIBRE »

PANIER « produits »	U	Quantité	PANIER « produits »	U	Quantité
CRÈMERIE Beurre Œufs entiers Crème UHT Lait ÉCONOMAT Pulpe de griottes Griottines Farine T55 Poudre à crème Sucre Sucre glace Glucose Gélatine Couverture blanche Couverture lait Couverture noire Cacao poudre Poudre d'amandes Pâte de pistaches Pâte de pistaches Pâte d'amandes Grué de cacao Vanille Amandes hachées Pistaches mondées Levure chimique Pâte à filo FRUITS Cerises Fraises Framboises Menthe	Lèce Lièce L kg	0,100 10 0,500 0,250 0,300 0,125 0,025 0,025 0,050 0,050 4 0,100 0,100 0,100 0,125 0,050 2 0,100 0,100 0,125 0,050 2 0,100 0,100 0,125 0,050 16	» produits »		

Examen:	MC Cuisinier en desserts de restaurant	
Intitulé de l'épreuve :	EP1 → Pratique professionnelle	page 3/8

ANNEXE C

<u>Centre d'examen</u> :	<u>Date :</u>
Document à rendre avec la	copie
FICHE TECHNIQUE DE LA FABRICA	ATION « LIBRE »
TITRE DE LA FABRICATION :	

Produits	U	Quantité	Progression

Examen :	MC Cuisinier en desserts de restaurant	
Intitulé de l'épreuve :	EP1 → Pratique professionnelle	page 4/8

CONSIGNES POUR LE DESSIN APPLIQUÉ

Vous aurez besoin du matériel suivant :

- Crayon B, HB
- Crayons et feutres de couleurs
- Feutres fins et épais noirs

Sur la feuille canson format A4 (Annexe E), il vous est demandé de réaliser graphiquement le projet du dessert libre.

En prenant en compte les éléments du panier, vous devez dessiner 2 types de représentation parmi les 3 suivantes :

- Vue de dessus
- Vue en coupe
- Vue en volume/perspective

Vous attacherez un soin particulier à la traduction plastique :

- Graphique, coloré et volumétrique.
- Aux proportions et échelle des éléments dessinés
- A la composition qui devra tenir compte de la forme et de la taille de l'assiette fournie par le lieu d'examen.
- A la mise en page des réalisations graphiques.

Vous donnerez un titre à votre réalisation.

Critères d'évaluation :

- Proportions justes
- Traduction plastique en adéquation avec le sujet traité
- Cohérence avec la réalisation professionnelle
- Qualités techniques et graphiques

Examen:	MC Cuisinier en desserts de restaurant	
Intitulé de l'épreuve :	EP1 → Pratique professionnelle	page 5/8

ANNEXE E

Centre d'examen :	<u>Date :</u>
NIO app didat .	
Docum	ent à rendre avec la copie
DESSIN A	PLIQUÉ A LA PROFESSION

Examen :	MC Cuisinier en desserts de restaurant	
Intitulé de l'épreuve :	EP1 → Pratique professionnelle	page 6/8

Λ	N	N	F	Y	F	
_	ıv	ıv	_	^	_	

Centre d'examen :	<u>Date :</u>
N°candidat:	

Document à rendre avec la copie PLANIGRAMME D'ORDONNANCEMENT DE LA FABRICATION DES DEUX **PRODUCTIONS**

avec estimation des temps de réalisation

PRODUCTION « IMPOSÉE »	Horaire		PRODUCTION « LIBRE »
	15		
	30		
	45		
	1H		
	15		
	30		
	45		
	2H		
	15		
	30 _		
	45		
	3H		
	15		
	30		
	45		
envoi	4H		
	15		
	4H30	envo	oi
Dégustation			Dégustation

Examen:	MC Cuisinier en desserts de restaurant	
Intitulé de l'épreuve :	EP1 → Pratique professionnelle	page 7/8

Centre d'examen :	<u>Date:</u>
N°candidat :	

Document à rendre avec la copie

FICHE DE PERCEPTIONS SENSORIELLES

Fabrication	Observation(s)	Rectificatif(s) préconisé(s)
« imposée » État Forme Disposition Aspect Couleur		
Olfaction		
Rétro olfaction		
Température Texture Son		
Saveurs		
Présentation générale		

Fabrication « libre »	Observation(s)	Rectificatif(s) préconisé(s)
État Forme Disposition Aspect Couleur		
Olfaction		
Rétro olfaction		
Température Texture Son		
Saveurs		
Présentation générale		

Examen:	MC Cuisinier en desserts de restaurant	
Intitulé de l'épreuve :	EP1 → Pratique professionnelle	page 8/8